



# HERMANAMIENTOS MICHOCACÁN 2016





# MORELIA

Presidente Municipal: LIC. ALFONSO JESÚS MARTÍNEZ ACÁZAR  
Corporación Municipal: 13 REGIDORES (8 hombres - 5 mujeres)

Morelia fue fundada el 18 de mayo de 1541 por Juan de Alvarado el viejo, Juan de Villaseñor y Luis de León Romano, por mandato del primer virrey de la Nueva España, Antonio de Mendoza y Pacheco. Su nombre en la época prehispánica fue Guayangareo, en la época colonial española primeramente recibió el nombre de Ciudad de Mechuacán, que cambió en 1545 por ciudad de Valladolid en honor a la ciudad homónima en España. En 1828 cambió de nombre por Morelia en honor al héroe de la independencia de México José María Morelos y Pavón, quien nació en esta ciudad. El gentilicio de su población es moreliano

<b>Fundación</b>	<a href="#">18 de mayo</a> de <a href="#">1541</a> por <a href="#">Juan de Alvarado</a> , <a href="#">Juan de Villaseñor</a> y <a href="#">Luis de León Romano</a>
<b>Superficie</b>	Puesto <a href="#">27.º</a> Total 78 <a href="#">km²</a>
<b>Altitud</b>	• Media 1920 m s. n. m.
<b>Clima</b>	Templado Húmedo
<b>Población 2010</b>	Total: 597 511 hab. <sup>1</sup> Metropolitana: 829 625 hab.

Morelia es una de las más importantes ciudades en el país desde el punto de vista cultural e histórico. Es sede de varios festivales internacionales como el de música "Miguel Bernal Jiménez" y el festival internacional de cine de Morelia, entre otros. El festival de cine ha ido adquiriendo importancia a nivel internacional: con cineastas, guionistas y actores presentando sus obras.

En el ámbito histórico Morelia es considerada cuna ideológica del movimiento de independencia de México. En 1809 ocurrió el hecho histórico conocido como la Conspiración o Conjura de Valladolid una de las reuniones donde se planeó el movimiento. De la ciudad son originarios varios de los impulsores de la primera causa independentista entre los que se encuentran José María Morelos y Pavón, Josefa Ortiz de Domínguez (La Corregidora), Mariano Michelena. Asimismo, Agustín de Iturbide realizador y consumidor de la independencia nacional y posterior Emperador Constitucional de los mexicanos es originario de la misma. En la ciudad llegó a estudiar y fue rector del antiguo Colegio de San Nicolás Miguel Hidalgo y Costilla.

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

La antigua Valladolid hoy Morelia en la época novohispana destacó como una importante ciudad al ser sede de la Provincia y Obispado de Michoacán, una antigua jurisdicción política-eclesiástica de las más grandes y prosperas de la Nueva España. Actualmente la ciudad es sede de la Arquidiócesis de Morelia.

Morelia ofrece una gran variedad de atractivos para el visitante: desde la admiración, tranquilidad y armonía de sus edificaciones ancestrales de cantera rosada, su amplia variedad gastronómica (una de las cocinas más ricas y diversas de México), hasta su vasta gama de leyendas, tradiciones, bailes y artesanías, que hacen de esta ciudad uno de los mejores destinos para vacacionar.

### Historia

---

En el valle de Guayangareo aparecieron los primeros vestigios humanos hasta el siglo VII d.C. y han sido relacionados con la cultura teotihuacana; fueron localizados en las inmediaciones de la presa de Cointizio, así como también en la loma de Santa María. El lugar fue despoblado poco después y ocupado nuevamente hasta el establecimiento de los matlatzincas (segunda mitad del s. XV), quienes llegaron con el consentimiento de los gobernantes purépechas por su apoyo para combatir a los Tecos del actual territorio de Jalisco.

### Valladolid

---

Cristóbal de Olid pasó por el lugar en 1522 cuando fue a sostener una entrevista pacífica con el gobernante purépecha, siendo la primera vez que un europeo visitaba el valle de Guayangareo. Entre 1525 y 1526, Gonzalo Gómez tomó posesión de terrenos pertenecientes al valle de Guayangareo. Entre 1530 y 1531 los franciscanos Antonio de Lisboa y Juan de San Miguel llegaron al lugar para construir una capilla dedicada a San Francisco de Asís y el primitivo colegio de San Miguel Guayangareo, a fin de facilitar la evangelización de los naturales del lugar. En 1537 la reina Juana I de Castilla envió una real cédula para ordenar el establecimiento de una ciudad española en Michoacán que debería llevar por nombre "Valladolid".

El virrey Antonio de Mendoza conoció el valle de Guayangareo en 1540 y al año siguiente ordenó la fundación de una ciudad en el lugar, siendo ésta fundada, el miércoles 18 de mayo de 1541 a las 8 de la mañana por Alonso de Toledo, Juan de Alvarado el Viejo, Juan de Villaseñor y Luis de León Romano, bajo el nombre de "Ciudad de Mechuacán" y no "Valladolid", como había sido ordenado por la reina. Debido a disputas con la ciudad de Pátzcuaro, que entonces era capital de la provincia y también ostentaba el título de "Ciudad de Mechoacán", el nombre se cambió a Valladolid (6 de febrero de 1545) y se le concedió el título de ciudad. El escudo de armas le fue concedido en 1553. Entre 1575 y 1580 fueron trasladados los poderes e instituciones gubernamentales de Pátzcuaro hacia Valladolid, con lo que se aceleró su crecimiento durante el resto del período colonial. Durante la segunda mitad del siglo XVIII en

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

esta ciudad nacieron o vivieron algunas de las figuras más importantes de la guerra de Independencia de México (Morelos, Josefa Ortiz de Domínguez, Iturbide e Hidalgo).

### Siglo XIX

---

En 1809, en plena efervescencia política en la Nueva España se llevó a cabo la Conspiración de Valladolid, liderada por José María García Obeso en la que buscaba lograr la independencia de la Nueva España e iniciar el movimiento de Independencia en esta ciudad el 21 de diciembre de 1809 con el establecimiento del Congreso mexicano. Debido a un delator la conspiración fue descubierta y sus participantes fueron hechos prisioneros. Durante la Guerra de Independencia, Miguel Hidalgo entró a la ciudad con el ejército insurgente. En 1810 el cura Hidalgo entró a la ciudad y se decretó la abolición de la esclavitud. Posteriormente, en 1813 el cura Morelos intentó conquistar la plaza, pero fue derrotado por Agustín de Iturbide en las Lomas de Santa María. Más tarde, Iturbide consumaría la independencia nacional el 27 de septiembre de 1821, con la entrada triunfal del Ejército Trigarante a la Ciudad de México.

Agustín de Iturbide, oriundo de la entonces Valladolid, fue proclamado emperador de los mexicanos el 19 de mayo de 1822 por el Congreso Nacional, con el respaldo de la mayoría de los diputados, del pueblo, la Iglesia y el ejército; fungió como cabeza del primer gobierno formal independiente de la nación, hasta su posterior abdicación en marzo de 1823. El Congreso de Michoacán determinó cambiar el nombre a la ciudad por Morelia el 12 de septiembre de 1828 para honrar a José María Morelos, originario de la ciudad. El municipio de Morelia fue establecido el 10 de diciembre de 1831.

Durante la Revolución de Ayutla (1854), la ciudad fue tomada por los rebeldes Epitacio Huerta y García Pueblita, pero en 1855 fue reconquistada por el ejército de Antonio López de Santa Anna.

Durante la Intervención Francesa la ciudad fue tomada por tropas imperialistas, por lo cual la capital republicana de Michoacán fue trasladada a Uruapan hasta que terminó este conflicto. A finales del siglo XIX la ciudad inicia su incorporación a la modernidad con la operación de las primeras factorías (1870), la inauguración de la línea telegráfica, la llegada del servicio ferroviario a Morelia (1883), la operación del sistema tranviario, y la inauguración del alumbrado eléctrico (1888) y la primera institución bancaria (1897).

### Siglo XX

---

Las fuerzas revolucionarias maderistas entraron triunfalmente a la ciudad en 1911. Tres años después Morelia fue tomada por tropas revolucionarias, por lo que la capital se cambió provisionalmente a Tacámbaro. La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo fue

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

creada en 1917 a partir del antiguo Colegio de San Nicolás. Morelia fue tomada y saqueada en enero de 1924 por las tropas rebeldes huertistas. La economía de la ciudad se vio seriamente afectada entre 1926 y 1929 durante la Rebelión Cristera, ya que Michoacán fue una de las entidades con mayor actividad cristera.

En 1940, durante las elecciones para presidente de la República y gobernador del Estado hubo disturbios en la ciudad que tuvieron como resultado múltiples muertos y heridos. Durante 1966 se produjo una revuelta estudiantil universitaria que fue contenida mediante la actuación del ejército. La ciudad fue propuesta para formar parte del "Patrimonio Cultural de la Humanidad" en 1990, y al año siguiente recibió esta distinción por parte de la UNESCO. La ciudad estuvo a punto de perder su carácter de Patrimonio Cultural de la Humanidad por la gran cantidad de comercio ambulante informal en su zona centro, hasta que en el 2001 este fue reubicado a diversas plazas comerciales

- **Colegio de San Nicolás de Hidalgo (s. XVI).** Este colegio, Alma Mater de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH), fue creado en 1540 en la ciudad de Pátzcuaro, por el humanista Vasco de Quiroga, quien le dio el nombre de Real Colegio de San Nicolás de Obispo, en 1580 se traslada a Valladolid, hoy Morelia, y al año siguiente, une sus aulas al Colegio de San Miguel. Fue lugar de estudios de Miguel Hidalgo (Don Miguel Gregorio Antonio Ignacio Hidalgo Costilla y Gallaga) y José María Morelos. Don Miguel Hidalgo y Costilla fue nombrado Rector de la Institución en 1790. Fue cerrada durante la guerra de independencia y reabierta el 17 de enero de 1847 por Don Melchor Ocampo; Gobernador michoacano que participó en la guerra de Reforma junto a Benito Juárez. Por otra parte, fue la primera institución educativa en la América Continental. En la planta alta del edificio se encuentra la sala "Don Melchor Ocampo", en dónde se conservan sus ropas originales, su corazón y sus libros. Actualmente alberga una de las escuelas preparatorias de la UMSNH.

# PARACHO

Presidente Municipal: LIC. STALIN SÁNCHEZ GONZÁLEZ

Corporación Municipal PRD-PT: 7 REGIDORES (3 mujeres - 4 hombres)

## Toponimia

---

Paracho es una palabra chichimeca que significa "ofrenda".

## Reseña Histórica

---

Es una población prehispánica y se constituyó en República de Indias a la llegada de los españoles. La evangelización la llevó a cabo Fray Juan de San Miguel y más tarde el obispo Vasco de Quiroga.

En 1754 era conocido como San Pedro Paracho y siendo cabecera de curato se componía de nueve pueblos; San Gerónimo Aranza, Santa María Cheranhahtzincurín, Santa Cruz Tanaco, San Bartolomé Cocucho, Santa María Urapicho, Santiago Nurio Tepagua, San Miguel Pomacuarán, San Mateo Avirán y el propio San Pedro Paracho.

El Pueblo estaba habitado por 367 personas y todo el curato por 1,425. En la etapa porfirista, hubo una inmoderada tala de árboles, provocando la deforestación de la región. En 1831, se le otorgó la categoría de municipio. El 18 de enero de 1862 se le concedió el título de Villa, con el nombre de "Paracho de Verduzco" en honor al insurgente Don Sixto Verduzco.

## CRONOLOGÍA DE HECHOS HISTÓRICOS

Año	Acontecimiento
1754	Conocido como San Pedro Paracho, es cabecera de curato.
1831	Se le otorga la categoría de municipio.
1862	El 18 de enero, se le otorga el título de Villa con el nombre de Paracho de Verduzco.

Michoacán  
el alma de México

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

**PRINCIPALES LOCALIDADES** Paracho de Verduco.  
Es la cabecera municipal. Se localiza a 158 km. de la capital del Estado. Cuenta con 15,612 habitantes.

### Historia

---

Es una población indígena prehispánica y se constituyó en República de Indias a la llegada de los españoles. La evangelización la llevó a cabo Fray Juan de San Miguel y más tarde el obispo Vasco de Quiroga.

En 1754 era conocido como San Pedro Paracho y siendo cabecera de curato se componía de nueve pueblos; San Gerónimo Aranza, Santa María Cheranhachtzincurín, Santa Cruz Tanaco, San Bartolomé Cocucho, Santa María Urapicho, Santiago Nurio Tepagua, San Miguel Pomacuarán, Santa María Magdalena Quinceo, San Mateo Ahuirán y el propio San Pedro Paracho.

El Pueblo estaba habitado por 367 personas y todo el curato por 1,425. En la etapa porfirista, hubo una inmoderada tala de árboles, provocando la deforestación de la región. En 1831, se le otorgó la categoría de municipio. El 18 de enero de 1862 se le concedió el título de Villa, con el nombre de "Paracho de Verduco" en honor al insurgente Don Sixto Verduco.

### Cronología de hechos históricos

---

**1754.** Conocido como San Pedro Paracho, es cabecera de curato.

**1831.** Se le otorga la categoría de municipio.

**1862.** El 18 de enero, se le otorga el título de Villa con el nombre de Paracho de Verduco.

### Medio físico

---

#### Localización

Se localiza al noroeste del Estado, en las coordenadas 19°39' de latitud norte y 102°03' de longitud oeste, a una altura de 2,200 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con Cherán y Chilchota, y al este con Nahuatzen, al sur con Uruapan y al oeste con Charapan. Su distancia a la capital del Estado es de 158 km.

#### Extensión

---

Su superficie es de 244.22 km<sup>2</sup> y representa un 0.41 por ciento del total del Estado.

#### Orografía

---

Su relieve lo constituyen el sistema volcánico transversal, la Sierra de Paracho y los cerros de Marijuata, Tamapujuata, Chato y Quinceo.

#### Hidrografía

---

No hay corrientes pluviales ni manantiales, únicamente arroyos de temporal.

#### Clima

---

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

Su clima es templado frío con lluvias la mayoría del año. Tiene una precipitación pluvial anual de 1,100 milímetros y temperaturas que oscilan entre los -5.0 y 14.0° centígrados en invierno, mientras en verano entre 12 y 24° centígrados

### Principales Ecosistemas

---

En el municipio predominan los bosques de coníferas, con oyamel y pino; el bosque mixto, con pino y encino.

### Recursos Naturales

---

La superficie forestal maderable, es ocupada por pino, encino y oyamel; la no-maderable es ocupada por matorrales.

### Características y Uso del Suelo

---

Los suelos del municipio datan de los periodos cenozoico, terciario inferior y eoceno, corresponden principalmente a los del tipo podzólico. Su uso es primordialmente forestal y en menor proporción ganadera y agrícola.

### Infraestructura social y de comunicaciones

#### Educación

---

El municipio cuenta con planteles de educación inicial como son: preescolares, primarias, secundarias y para el nivel medio superior cuenta con el Centro de Capacitación para el Trabajo y Colegios de Bachilleres, Preparatoria incorporada a la U.M.S.N.H. yn CBTis. y un centro de educación COBAM así como una extensión de La UPN.

#### Salud

---

Existe atención por parte del IMSS, de la Secretaría de Salud, ISSSTE y varios consultorios particulares.

#### Abasto

---

El abasto se realiza a través de tianguis semanales, misceláneas y pequeñas bodegas. En algunas esquinas se ponen señoras a vender tamales y atole, y también venden montones de fruta.

#### Deportes

---

Se cuenta con un equipo de fútbol en la Tercera división mexicana, los Guitarreros de Paracho.

El municipio cuenta con unidades deportivas, canchas de basquetbol, canchas de fútbol y voleibol, distribuidas en todas las localidades del municipio incluyendo la cabecera municipal.

También tienen un parque de "Skate" profesional.

#### Vivienda

---

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

El municipio cuenta aproximadamente con 5,149 viviendas de las cuales predomina la construcción de losa de concreto, muro de tabique, seguida en menor proporción por la de lámina de cartón, teja de barro, lámina de asbesto y tejamanil.

### Servicios públicos

---

La cobertura de servicios públicos de acuerdo a la apreciación del H. Ayuntamiento es:

Agua potable 56% Drenaje 33% Electrificación 84% Pavimentación 9% Alumbrado Público 31% Recolección de Basura 100% solo en la cabecera municipal Mercado no existe Rastro. Cuenta con uno, cubre el 50% de la demanda de la cabecera municipal. Panteón 100% Cloración del Agua. Solo en la cabecera municipal Seguridad Pública 30 %.

### Medios de comunicación

---

El municipio cuenta con los siguientes medios de comunicación: Periódicos regionales y estatales; cobertura de radio y canales de televisión.

### Vías de comunicación

---

Se comunica por la carretera Morelia-Carapan, Carapan-Lázaro Cárdenas con aproximadamente 20 km.; a sus comunidades por 40 km. de caminos de terracería y 5 km. de caminos pavimentados; hay servicio de transporte colectivo y foráneo, así como de taxi. Cuenta con teléfono, telégrafo y correo.

### Actividad económica

---

Agricultura Representa la segunda actividad económica en importancia, sus principales cultivos son: maíz, frijol, avena, papa y trigo

Ganadería Es la tercer actividad en importancia, se cría: ganado lanar, bovino y caballar, representando estos 2 sectores, con la explotación forestal el 18% de la actividad económica.

Su principal fuente económica es la fabricación de guitarras

### Industria

---

Producción de alimentos y fabricación de artesanía.

### Explotación forestal

---

Hace unos años era mucha, pero el gobierno tomó cartas en el asunto y bajo en los últimos años.

### Turismo

---

Cuenta con las condiciones naturales para el desarrollo turístico. El topónimo de una de sus Tenencias, que posee una belleza que debe promoverse turísticamente, tiene en su nombre una gran carga cosmogónica: Arhantzan, (Arantzan o Aranza), palabra michhuaque que

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

significa, donde está el templo del dios de los mensajeros divinos, o donde está el templo del dios de los correos. Formada por la radical de arhani, “significa lo que el principal verbo a quien se junta: como entender, hacer o proseguir en lo que determina el verbo principal expreso” (Lagunas, Arte, fo. 44), por extensión partir a paso largo; tza, partícula que significa “repentino o acelerado acaecimiento en la significación del verbo en que entra” (Lagunas, Arte, fo. 167) por extensión hacer las cosas de prisa, rapidez; y, an radical de angaxurini, estar en pie (Gilberti, Vocab. Tar-Cast, fo. 6v); o la raíz anga, estar enhiesto o poner enhiesta cosa larga (Gilberti, Vocab., Siguen ciertos verbos... a los que algunos quieren llamar raíces, fo. 80v); anga, cosa larga o enhiesta (Lagunas, Dic. fo. 18), por extensión estar erguido, estar levantado. El mismo afirma que terminan en an los topónimos “que se derivan de los nombres de los ídolos o barbáricamente” (Lagunas, Arte, fo. 152), es decir, a contra sentido de lo señalado por el fraile en función de su religión, los que se derivan de los nombres de los dioses, con el significado de en donde está levantado el templo de una deidad, en el templo de una deidad, (al unirse la partícula tza con la terminación an, con la implicación de deidad, tza, hacer las cosas de prisa, rapidez se renominaliza, pasando a significar el corredor que está en el templo para llevar los mensajes a los dioses (con una connotación divina), o bien, el corredor que está en el patio de la casa del sacerdote-gobernante (representante del dios), para llevar las instrucciones de gobierno (con una connotación humana); formándose así, el nuevo término Arhan-tza-an, en el cual al unirse la partícula tza con la terminación an, pierde la vocal final para evitar el duplicativo. Para quedar finalmente Arhan-tz-an, con el significado de donde está el templo del dios de los mensajeros divinos, o donde está el templo del dios de los correos. (Investigación morfológica de Salvador Garibay Sotelo).

### Comercio

---

Cuenta con tiendas de ropa, calzado, muebles, materiales para la construcción, ferreterías, papelerías, de alimentos y tiendas artesanales, representando el 54% con el sector industrial, la actividad económica.

### Servicios

---

Cuenta con dos hoteles, restaurantes, tiendas, farmacias, una unidad deportiva, papelerías, ferreterías, talleres mecánicos, etc

### Monumentos históricos

---

El municipio cuenta con monumentos arquitectónicos como son: la Casa de la Cultura, templo de San Gerónimo en Aranza, templo de Santiago Apóstol de Nurio considerado como la Catedral del Arte Novohispano Purépecha, templo de San Miguel Pomacuaran.

### Fiestas, danzas y tradiciones

---

Agosto. Celebración de la fiesta patronal en honor de San Pedro y San Pablo. Agosto. La primera semana de este mes, iniciando en domingo. Feria Nacional de la Guitarra. Octubre 28. Celebración de las “canacuas de la comunidad indígena de Paracho”.

Danza de Los Moros, Danza de los Viejitos y la Danza de los Negritos.

### Música

---

Popular indígena, pircuas y música de viento.

### Artesanías

---

Guitarras, tallados de madera, muebles, juguetes, máscaras y güiros, laudería, rebozos.

### Gastronomía

---

La comida típica del municipio es: churipo, atapakua, atole de grano y corundas.

### Centros turísticos

---

La Casa de la Cultura y sus templos construidos en la época colonial.

### Gobierno

---

Cabecera Municipal

Paracho de Verduzco. Se localiza a 158 km. de la capital del Estado. Cuenta con 15,612 habitantes.

### Principales Localidades

---

**Ahuiran.** Se localiza a 2 km. de la cabecera municipal. Su actividad económica es la agricultura y la explotación forestal. Cuenta con 2,393 habitantes.

**Nurio.** Se localiza a 16 km. de la cabecera municipal. Su principal actividad económica es la explotación forestal. Cuenta con 3,234 habitantes.

**Pomacuaran** Se localiza a 10 km. de la cabecera municipal. Su principal actividad económica es la agricultura. Cuenta con 1,375 habitantes.

**Aranza** Se localiza a 3 km. de la cabecera municipal. Su principal actividad económica es la agricultura. Cuenta con 1,813 habitantes.

ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO



## PÁTZCUARO

Presidente Municipal: LIC. VÍCTOR MANUEL BÁEZ CEJA  
Corporación Municipal: 10 REGIDORES (5 hombres - 5 mujeres)



Pátzcuaro (en purépecha P'askwarho /P<sup>h</sup>ásk<sup>w</sup>aro/) es una ciudad del estado mexicano de Michoacán. En la antigüedad era parte del señorío de los Huacusechas, la tierra de los indígenas que los españoles llamaron tarascos y que ahora se denominan purépechas. Pátzcuaro se encuentra categorizado por la Secretaría de Turismo como uno de los Pueblos Mágicos. Es cabecera del municipio del mismo nombre. Sus principales sujetos o tenencias son Cuanajo, Tzurumútaro, Janitzio y San Juan Tumbio.

### Historia

Toponimia. Su nombre aparece registrado en la Relación de Michoacán como Tzacapu-Hamúcutin-Pásquaro, con el significado de "Donde están las piedras (los dioses) a la entrada de donde se hace la negrura". Su interpretación morfológica es la siguiente: Tzacapu, 'piedra'; Hamúcutin, 'puerta o entrada'; y, Pásquaro, término formado por pás-, radical del verbo páscani, 'teñir de negro'; -qua-, radical de -quare- actualmente escrito -kuarhe-, es una partícula que se incorpora en los verbos antes de la terminación del infinitivo para hacerlo reflexivo; y, -ro, sufijo determinativo de lugar, con el significado de 'lugar donde se hace la negrura'. Recordemos que los michhuaques consideraban a los lagos la puerta de entrada a su cielo 'el inframundo' a donde iban las almas de los muertos, conducidos por un perro (una nutria, llamada también el perro del agua), a reencontrarse con la divinidad. Su interpretación morfológica "Donde están las piedras (los dioses) a la entrada de donde se hace la negrura", podemos por extensión darle también la interpretación de "La puerta del cielo" o bien "La entrada al paraíso". (Interpretación morfológica de Salvador Garibay Sotelo).[cita requerida]

Pátzcuaro fue una de las primeras ciudades que fundaron los purépechas, hacia el año 1300. La tradición cuenta que fue fundada por Curatame y que luego fue convertida en el centro religioso y ceremonial del pueblo purépecha por Tariácuri. En 1522, al momento de la llegada de los españoles, la capital se había trasladado a Tzintzuntzan, y subsistía en Pátzcuaro solamente un centro ceremonial escasamente poblado.

Según la tradición, a Pátzcuaro arribó el enviado de Hernán Cortés, Cristóbal de Olid, y tuvo lugar el sometimiento del cazonci Tangáxoan Tzintzicha. Años más tarde se otorgó el gobierno de la Nueva España al presidente de la Primera Audiencia, Nuño Beltrán de Guzmán, quien realizó repetidas exigencias de tesoros, puso en prisión, juzgó sumariamente y finalmente ejecutó al último cazonci, Tangáxoan Tzintzicha. Los hechos trascendieron y llegaron a oídos de las autoridades en España. Como consecuencia, en 1533 fue enviado como visitador el oidor Vasco de Quiroga, quien en 1537 sería nombrado obispo de Michoacán. Este personaje supo hacerse con la situación y entender a los habitantes, y se dedicó a ayudarles con sentido de justicia y con inteligencia. De esta manera pudo salvarles de la situación en que se hallaban. Ayudó a los niños especialmente, y además fundó poblados nuevos, enseñando en escuelas a

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

desarrollar y promocionar sus artesanías vernáculas y tradicionales. Los indios supieron enseguida que contaban con alguien en quien poderse fiar y comenzaron a llamarle con el apelativo cariñoso de Tata Vasco.

En 1539 Quiroga trasladó la capital civil y la sede episcopal de Tzintzuntzan a Pátzcuaro, ocupándose asimismo de reconstruirla y repoblarla. Su estatua se encuentra en la Plaza Grande o principal. Al trasladarse la capital, Pátzcuaro tomó el título de Ciudad de Michoacán, originalmente expedido para Tzintzuntzan. En 1553, Pátzcuaro obtuvo la confirmación del título de ciudad y un escudo de armas. Dada su importancia, aquí se construyeron conventos de franciscanos y agustinos, el colegio de la Compañía de Jesús (1575) así como el Colegio de San Nicolás Obispo, auspiciado por Quiroga. En la ciudad también se encontraban las residencias de los principales encomenderos y pobladores españoles, así como de la nobleza indígena.

Después de la muerte de Quiroga inició la decadencia progresiva de Pátzcuaro. Las autoridades civiles se trasladaron a Valladolid en 1575, y en 1579 y 1580 hicieron lo mismo el Obispado y el Colegio de San Nicolás. De forma nominal, Pátzcuaro siguió siendo la capital provincial hasta la creación de las intendencias, en 1786.

En 1766 y 1767 Pátzcuaro fue el centro de la rebelión encabezada por Pedro de Soria Villarroel, gobernador indio de Pátzcuaro, quien se opuso a la creación de milicias provinciales, el incremento de impuestos y la expulsión de los jesuitas. La rebelión fue reprimida por el visitador general José de Gálvez y Gallardo, quien ejecutó a Soria Villarroel y a otros rebeldes.

En la plaza de San Agustín puede verse la estatua de Gertrudis Bocanegra, un personaje histórico de gran trascendencia para la gente de Pátzcuaro. Fue una mujer criolla que se unió junto con su marido a la causa de la Independencia de México. Gertrudis se introdujo como espía en un grupo de seguidores realistas, con resultados importantes para la causa. Su labor fue muy eficaz. Una vez descubierta fue ejecutada por un pelotón de soldados.

Después de la independencia, en 1824 Pátzcuaro pasó a ser cabecera del Distrito XII del Departamento Oeste. El 10 de diciembre de 1831 fue elevada a la categoría de municipio.

Durante la Guerra de Reforma, Pátzcuaro fue una ciudad dominada por los conservadores y se pronunció a favor del Segundo Imperio Mexicano en 1867. El general liberal Nicolás Régules atacó y tomó la ciudad el 4 de enero de ese año.

A fines de siglo, bajo los sucesivos gobiernos de Porfirio Díaz, Pátzcuaro pasó por un proceso de modernización. En 1886 se inauguró el ferrocarril Morelia-Pátzcuaro, y el 5 de mayo de 1899 comenzó el alumbrado eléctrico.

En la Revolución Mexicana, los revolucionarios entraron en la ciudad el 21 de abril de 1913. La ciudad pasó posteriormente a ser controlada por el gobierno de Victoriano Huerta. El general Joaquín Amaro Domínguez trató de recuperarla el 9 de agosto, pero fracasó y tuvo que retirarse. La ciudad también fue atacada por José Inés García Chávez.

En 1920, se inició la reconstrucción de la ciudad, procurando mantener su atractivo patrimonial y turístico. El Primer Congreso Indigenista Interamericano se realizó en Pátzcuaro en 1940, aprobando recomendaciones que fueron recogidas en la creación del Instituto Nacional Indigenista

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

(hoy Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas) e instituciones afines en otros países latinoamericanos.<sup>2</sup>

En 1951 se fundó el Centro Regional de Educación Fundamental para América Latina (CREFAL, actualmente Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y El Caribe), por parte de la UNESCO, dedicado a la promoción de la educación en ámbitos sociales rezagados, particularmente el rural.<sup>3</sup>

Según el Censo de Población y Vivienda de 2010 realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía, el municipio de Patzcuaro tenía 87,794 habitantes.<sup>4</sup>

Actualmente los pobladores de Pátzcuaro basan su economía en la pesca, la agricultura y la artesanía, famosa en todo el país, produciendo una bella alfarería, cestería y artículos lacados, así como en el comercio, los servicios públicos y el turismo.

El actual presidente municipal de Pátzcuaro es el C.P. Jorge Pita Arroyo

### Personajes destacados

---

- Tariácuri ( - 1400), Hijo de Pauácume II, primer calzontzi, fundador de la Monarquía Tarasca.
- Constantino Huitzimengari (1554-1620?), cacique y noble indígena, nieto del cazonci, gobernador indio de Pátzcuaro, Coyoacán y Xochimilco.
- Luis de Castilleja Puruata (1581? - 1650?), noble indígena, descendiente del cazonci, gobernador de Pátzcuaro.
- Gertrudis Bocanegra (Pátzcuaro, 1765 - Pátzcuaro, 1818). Heroína de la Revolución.
- Francisco de Iturbe y Heriz (Vergara, Guipúzcoa, España 20 de septiembre 1768 - 14 de diciembre 1841 Ciudad de México, México). Regidor y Alférez Real.
- Manuel de la Torre Lloreda,(1786-1836). Poeta y sacerdote independentista, diputado en el primer Congreso Constituyente de Michoacán.<sup>5</sup>
- Manuel García Pueblita (Pátzcuaro, 1822 - Uruapan, 1865), militar y general liberal.
- Juan B. Buitrón (1828- ? ). Compositor.
- Rafael Gómez (Pátzcuaro, 1835- Pátzcuaro, 1908), abogado, poeta, periodista, político, condecorado por el emperador Maximiliano I de México con la Cruz de la Orden de Guadalupe
- Agustín Abarca (Pátzcuaro, 1844 - Pátzcuaro, 1891). Párroco de Pátzcuaro, prebendado de la catedral y rector del Seminario. Doctor en teología y orador sagrado.
- Francisco de P. Lemus (1846-1908). Compositor.
- José de Jesús Ortiz y Rodríguez(Pátzcuaro, 1849- Guadalajara, 1912), primer obispo de Chihuahua y cuarto arzobispo de Guadalajara.<sup>6</sup>
- María Concepción Jauregui (1858- ). Poetisa.
- Jesús Martínez (1873- ). Músico filarmónico.

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

- Benito Mendoza Nambo (1907-1983). Médico, presidente municipal en 1951.
- Alfredo Zalce Torres (Pátzcuaro, 1908 - Morelia 2003), pintor y muralista.
- Benito Romero. Filántropo y benefactor de la ciudad.
- Stella Inda (Pátzcuaro, 1917 - Ciudad de México, 1995), actriz, escritora, bailarina, directora de teatro y maestra de actuación.
- Estanislao Alcaraz Figueroa (Pátzcuaro, 1918 - 2006). Obispo de San Luis Potosí y arzobispo de Morelia.
- Susana Guízar (Pátzcuaro, 1922 - Ciudad de México, 1997) popular actriz y cantante.
- Antonio Rodríguez González (1926- ). Profesor, pedagogo, historiador, fundador de la Escuela Nocturna para Trabajadores.
- Alicia del Lago (Pátzcuaro, 1953 - ), actriz.

### Monumentos de interés

---

- Plaza principal o de Vasco de Quiroga, mayor explanada colonial en hispanoamérica, con árboles centenarios y mansiones con portales. A su alrededor se hallan el Palacio Municipal, la Casa del Gigante, la Casa de los Escudos, el Palacio Huitzimengari y el Hotel Mansión Iturbe.
- Palacio municipal Construcción del siglo XVIII, con adiciones posteriores. Es la sede del H. Ayuntamiento y otras oficinas de gobierno. En este complejo se encuentra la Oficina de Turismo y el Archivo Histórico Municipal de Pátzcuaro, que custodia documentos que datan desde el siglo XVI a la fecha.
- Palacio de Huitzimengari, antigua residencia de los gobernadores tarascos.
- Casa de los Escudos, que perteneció a los condes de Villahermosa de Alfaro, quienes pusieron sus escudos o blasones en la portada.
- Casa del Gigante, del siglo XVII (antigua residencia de los condes de Menocal), con un hermoso pórtico.
- Hotel Mansión Iturbe, antigua residencia de comerciantes y dueños de recuas de arriería.
- Iglesia de San Francisco. A un lado se aprecia lo que subsiste del antiguo convento.
- Iglesia y ex convento de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios.
- Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe, construido a principios del siglo XIX, de estilo neoclásico.
- Templo del Hospitalito, anteriormente hospital del barrio de indios de San Francisco.
- Plaza Gertrudis Bocanegra, antiguamente atrio del convento e iglesia de San Agustín.
- Teatro Emperador Caltzontzin, construido donde fue el convento de San Agustín.
- Biblioteca Municipal Gertrudis Bocanegra, ex iglesia del convento de San Agustín, donde puede admirarse un mural monumental de Juan O'Gorman

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

- Fuente del torito, situada en la plaza Gertrudis Bocanegra.
- Casa de los Once Patios. Conjunto de patios y escaleras que comprenden parte de lo que fue el convento de religiosas dominicas de Santa Catalina de Siena, y donde se puede encontrar toda clase de artesanías.
- Hospital de Santa Martha, fundado por Vasco de Quiroga.
- Iglesia del Sagrario, antiguamente del convento de Santa Catalina de Siena. Aquí estuvo la imagen de Nuestra Señora de la Salud hasta 1924.
- Museo de Artes e Industrias Populares. Ubicado en el antiguo Colegio de San Nicolás Obispo, exhibe una notable colección de artesanías antiguas. En el patio posterior pueden verse los restos de edificaciones de la época prehispánica.
- Iglesia de la Compañía de Jesús.
- Excolegio Jesuita, actualmente Centro Cultural.
- Basílica de Nuestra Señora de la Salud. Está edificada sobre una loma. Es la antigua catedral del siglo XVI. Dentro se puede contemplar una imagen de la Virgen de la Salud hecha de pasta de caña, muy venerada por los indígenas purépechas y todos los michoacanos. Aquí se halla el mausoleo del obispo Vasco de Quiroga.
- Iglesia del Humilladero.
- La estatua de Tzintzicha Tangáxoan, en la salida a Morelia por el Libramiento, es obra del escultor Guillermo Ruiz.

### Atractivos naturales

---

- Lago de Pátzcuaro.
- Isla de Yunuén.
- Janitzio. En lo alto de la isla, observable desde lo lejos, existe un monumento a José María Morelos, héroe nacional de la revolución de independencia (con su brazo derecho alzado y su puño cerrado), obra del escultor Guillermo Ruiz. Este monumento contiene en su interior pinturas murales de Ramón Alva de la Canal, que describen la biografía del héroe mexicano. Existe un mirador en el puño del monumento donde se puede admirar todo los alrededores de la isla así como gran proporción del lago de Pátzcuaro.
- Mirador del cerro Estribo Grande, donde se aprecia la ciudad y los pueblos de la ribera del Lago.
- Mirador del cerro Estribo Chico, con murales de Roberto Cueva del Río

### Fiestas

---

- La noche de muertos del 1 y 2 de noviembre. Velación de los Difuntos en Janitzio, Tzintzuntzan, Ihuatzio.
- Semana santa en Michoacán.
- Aniversario de la ciudad el 27 de septiembre.

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

- Fiesta de Nuestra Señora de la Salud, el 8 de diciembre.
- En todas estas fiestas, los artesanos se reúnen y hacen una exposición y venta de sus trabajos en la plaza Vasco de Quiroga.
- En distintas fechas, varían las festividades. Un ejemplo es el martes de carnaval, donde distintas personas de las diferentes colonias de Pátzcuaro se agrupan para bailar por las calles disfrazadas de "maringuías" y otros personajes que tolean a un personaje hecho de cartón, tela y papel maché llamado "torito". Otra de las festividades que no tienen fecha específica es el Corpus Cristi, donde los negocios locales lanzan por sus puertas y ventanas a la multitud objetos de sus respectivos negocios, como ropa, fruta, pan, etc.
- Posadas: del 16 al 24 de diciembre se celebran las tradicionales posadas, donde cada día le toca a una calle determinada cerrar su circulación vehicular, para que así toda la cuadra pueda sacar a la calle una fogata y pasen los "peregrinos".

### Pátzcuaro en el arte

---

- Los atractivos naturales, las tradiciones y las fiestas de Pátzcuaro y los pueblos cercanos han llevado a numerosos artistas a tomarlos como tema y escenario de sus obras. Entre ellas se encuentran la aclamada película *Maclovía* dirigida por Emilio Fernández (1948) y protagonizada por María Félix y Pedro Armendáriz; "Sed de amor", de Alfonso Corona Blake (1958), con Pedro Armendaríz, Silvana Pampanini y Ana Luisa Peluffo; "Gertrudis Bocanegra", de Ernesto Medina (1992), con Ofelia Medina, Fernando Balzaretti, Angélica Aragón y Eduardo Palomo.
- En música, Agustín Lara dedicó un tema a Janitzio. "Janitzio" es también un poema sinfónico de Silvestre Revueltas. El drama sinfónico en cinco escenas de Miguel Bernal Jiménez, *Tata Vasco*, fue estrenado el 15 de febrero de 1941 en Pátzcuaro.

ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO



# SALVADOR ESCALANTE

Presidente Municipal: ING. JOSÉ DE JESÚS LUCAS ÁNGEL

Corporación Municipal: 8 REGIDORES (3 mujeres - 5 hombres)

Fue llamado originalmente Santa Clara del Cobre, donde ocurrió el primer levantamiento en armas por el pronunciamiento de Madero. Estuvo encabezado por Salvador Escalante, quien fungía como subprefecto de la región. Al morir en combate durante la revolución se le puso el nombre de Villa Escalante y en 1981 la cabecera municipal recuperó el nombre de Santa Clara del Cobre y al municipio se le continuó llamando Salvador Escalante.

## Reseña Histórica

---

Santa Clara del Cobre (Salvador Escalante) es un pueblo de fundación prehispánica . sus habitantes dedicados a trabajar el cobre, rendían tributo de sus labores al señorío tarascó.

Fue conquistado por los españoles alrededor de 1538, después de que éstos se establecieron en Pátzcuaro. En este período, era tránsito obligado del comercio que circulaba de tierra caliente a Pátzcuaro y Valladolid. En 1553, se le dio el nombre de Santa Clara y se le quedó del Cobre, por la industria del pueblo.

La evangelización del lugar, la afectaron los agustinos por Fray Francisco Villafuerte.

En 1765, según documentos de la época, Santa clara de los Cobres estaba formado por dos pueblos de indios naturales uno llamado Santa María Opoepo, conocido como "El Molino" y el otro llamado Santiago de Ario compuesto por más de 400 habitantes.

Tuvo una importante participación en el movimiento de independencia, ya que era el cura del insurgente Don Manuel de la Torres Lloreda.

Fue elevado al rango de Villa en 1858, por decreto del Gobierno del Estado y se agregó el nombre de Portugal en Honor a Don Cayetano de Portugal.

Santa Clara, ocurrió el primer levantamiento en armas por el pronunciamiento de Madero. Estuvo encabezado por Salvador Escalante, quien fungía como subprefecto de la región, por lo que mucha gente secundó la causa.

Salvador Escalante, murió en combate durante la revolución. Después de la revolución, se le puso el nombre de Villa Escalante a la cabecera y el 27 de enero de 1981, la villa recuperó el nombre de Santa Clara del Cobre y al municipio se le continuó llamando Salvador Escalante.

## CRONOLOGÍA DE LOS HECHOS

Año	Acontecimiento
1538	Conquista Española
1553	Se le da el nombre de Santa Clara del Cobre
1858	Se le agrega el nombre de Portugal, nombrándosele Santa Clara de Portugal
1911	El 10 de mayo, pronunciamiento armado en favor de Don Francisco I Madero, por Salvador Escalante
1981	Se restituyó el nombre de Santa Clara del Cobre a la cabecera municipal y se le da el nombre de Salvador

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

Escalante al municipio

### ATRATIVOS CULTURALES Y TURÍSTICOS

---

<b>Monumentos Históricos</b>	El municipio cuenta con monumentos arquitectónicos como son: la iglesia que está situada en la plaza principal, construcción barroca y el templo principal, construcción del siglo XIX, con decorados de cobre y el Kiosco con techo de cobre, en la plaza principal.
<b>Museos</b>	El municipio cuenta con el Museo Nacional del Cobre situado en la cabecera municipal.
<b>Fiestas, Danzas y Tradiciones</b>	Agosto del 1º al 19 Feria Nacional del Cobre Agosto 12 Fiesta Patronal en honor a Santa Clara
<b>Música</b>	Popular
<b>Artesanías</b>	Alfarería y diversos objetos de cobre y en algunas localidades se fabrican muebles de madera y textiles.
<b>Gastronomía</b>	La comida típica del municipio es: El borrego en adobo, carnero preparado de distintas formas y platillos a base de maíz.
<b>Centros Turísticos</b>	Paisajes naturales, Lago de Zirahuén y artesanías en Santa Clara del Cobre.

# TINGAMBATO

Presidente Municipal: LIC. LUIS MANUEL MAXIMILIANO VILLANUEVA

Corporación Municipal: 8 REGIDORES (4 mujeres- 4 hombres)

La población de Tingambato (del purépecha ‘cerro de clima templado’) se encuentra ubicada entre la ciudad de Uruapan y Pátzcuaro. Aquí se encuentra la zona arqueológica de Tinganio, que fue parte de la cultura Tolteca.

## Toponimia

---

La palabra Tingambato es de origen chichimeca y quiere decir ‘cerro de clima templado’.

## Historia

---

La antigüedad de la población data del año de 1300, cuando se considera que llegaron a este lugar los antecesores de la monarquía tarasca, Payácume I y Vapeani I. Fue un centro ceremonial de gran importancia durante el reinado de los tarascos, como lo demuestra la existencia de montículos en forma regular en las inmediaciones del poblado que aún no han sido estudiados.

Tingambato fue incorporado al sistema español por los frailes de la orden de San Agustín, quienes en su avanzada hacia tierra caliente establecieron su convento, para desde ahí movilizarse a toda la región. Fue encomienda de Doña María de Alvarado. Durante la colonia fue cabecera del partido de indios y administraba las poblaciones de San Angel, Taretan y Ziracuaretiro, y comprendía las haciendas de Taretan, de los agustinos, la de Alvaro Pérez, que producía azúcar, maíz y trigo. La comunidad indígena de Tingambato tuvo que sufrir los combates de los españoles para lograr la desintegración de la propiedad de la tierra comunal.

En 1754 aparece como vicaría del curato de la Sierra que tenía su cabecera en Santa Anna Tzirosto. La vicaría de Tingambato se componía de los pueblos Santiago Tingambato y San Angel Zurumucapio, además de la hacienda Siraspén de los Dolores. Colonia en promedio con 350 habitantes, de los cuales 250 vivían en Tingambato, 60 en Suruncapio y 40 en la hacienda de Siraspén de los Dolores. Del total de habitantes, 321 eran indios, 13 españoles y 16 eran gente de “color quebrado”.

En 1765 Tingambato formaba parte del distrito de Taretan, y contaba con una población de 250 vecinos que tributaban impuesto al pueblo de San Angel, el cual contaba con 88 indios tributantes.

Después de la Guerra de Independencia, para 1822, contaba con una población de 1304 y pasó a formar parte del partido número XIII de Taretan. En este lugar se producían chirimoyas, aguacates, maíz y trigo. Se constituyó en paso obligado para la población de Uruapan.

En la Ley Territorial del 10 de diciembre de 1831, aparece como tenencia del municipio de Taretan. Se elevó al rango de municipio el 22 de junio de 1877.

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

A principios de siglo su riqueza forestal y arqueológica fue saqueada por colonos norteamericanos. Tingambato está considerada como una de las poblaciones que más ha luchado por conservar sus tradiciones culturales purépechas y enfrentado los intentos de desintegración de la propiedad comunal, hasta nuestros días. Es una de las regiones que ha retomado sus tradiciones musicales, culturales y de defensa del idioma tarasco.

### Cronología de hechos históricos

- 1300 En este año llegaron al sitio de esta ciudad los antecesores de la monarquía tarasca Payácume I y Vepeani I
- 1754 Aparece como vicaría del curato de la Sierra
- 1765 Tingambato formaba parte del distrito de Taretan
- 1822 Tingambato registraba una población de 1304 habitantes
- 1831 10 de diciembre, es considerado tenencia del municipio de Taretan
- 1877 22 de junio, es elevado al rango de municipio

### Medio físico

#### Localización

---

Se localiza al norte del Estado, en las coordenadas 19º 30' de latitud norte y 101º 51' de longitud oeste, a una altura de 1980 msnm. Limita al norte con Nahuatzen, al este con Erongarícuaro y Pátzcuaro, al sur con Santa Clara y Ziracuaretiro y al oeste con Uruapan. Su distancia a la capital del estado es de 95 kilómetros.

#### Extensión

---

Su superficie es de 188.77 km<sup>2</sup> y representa el 0.32 por ciento del total del estado.

#### Orografía

---

Su relieve está constituido por el sistema volcánico transversal, la sierra de Tingambato y los cerros Cumburinda, Injucato, Agujerado, del Molcajete, de la Virgen y Characarán.

#### Hidrografía

---

Su hidrografía está constituida por Caninzio como una corriente de agua perennely por los arroyos, El Tecojote, Capixio, Barranca del Molino, Barranca del Comay y Agua Escondida. Además cuenta con numerosos manantiales de agua fría.

#### Clima[editar]

---

Su clima es templado con lluvias en verano. Tiene una precipitación pluvial anual de 1100 mm y temperaturas que oscilan entre los 8 y los 37 °C.

#### Principales ecosistemas

---

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

En el municipio domina el bosque mixto con encino, pino, cedro y aile; y el bosque de coníferas con pino, oyamel y junípero. Su fauna la conforman principalmente el gato montes, zorrillo, coyote, ardilla, paloma y pato.

### Recursos naturales

---

La superficie forestal maderable es ocupada por pino y encino; la no maderable es ocupada por matorrales espinosos y chaparrales.

### Características y uso del suelo

---

Los suelos del municipio datan de los períodos cenozoico, terciario y mioceno corresponden principalmente a los del tipo pradera, de montaña y podzólico. Su uso está destinado primordialmente a la actividad forestal y en menor proporción a la agrícola y ganadera.

### Perfil sociodemográfico

#### Grupos étnicos

---

Según el Censo General Población y Vivienda 1990, en el municipio habitan 989 personas que hablan alguna lengua indígena, y de las cuales 463 son hombres y 526 son mujeres.

Dentro de las principales lenguas indígenas podemos mencionar el Purépecha.

#### Evolución demográfica

---

En el municipio de Tingambato en 1990, la población representaba el 0.3 por ciento del total del Estado. Para 1995, se tenía una población de 11.079 habitantes, su tasa de crecimiento es del 2.1 por ciento anual y la densidad de población es de 58.69 habitantes por km<sup>2</sup>. El número femenino es relativamente mayor al masculino. Para el año de 1994, se han dado 471 nacimientos y 48 defunciones.

#### Atractivos culturales y turísticos

---

La Zona Arqueológica de Tingambato.

#### Monumentos históricos

---

El municipio cuenta con monumentos arquitectónicos y zonas arqueológicas; como el templo de Santiago Apóstol que data del siglo XVII.

#### Fiestas, danzas y tradiciones

---

- Julio 25. Celebración en honor al Señor Santiago
- Enero 14. Celebración en honor al Cristo redentor
- Mayo 15. Celebración en honor a San Isidro Labrador

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

- Junio 15. Celebración a San Antonio de Padua

Sus principales fiestas son las del 14 de enero en homenaje a Cristo redentor. Esta es la fiesta más importante, con una duración del 13 de enero al 24 del mismo mes. En todo este tiempo se celebran festejos con bailes tradicionales en la plaza principal, quema de juegos pirotécnicos, jaripeos, entre muchos diversos festejos. En este lugar se encuentra el niño Dios de Tingambato, muy venerado en diversas fechas del año.

Otra de las grandes fiestas de esta comunidad es la celebrada el 25 de julio en honor al santo patrono del pueblo: Santiago. El desarrollo de esta fiesta es muy similar a la anterior, pero con una gran diferencia, en esta celebración se acostumbra que jóvenes del lugar bailen una danza conocida como "La Danza de los Moros". Esta danza es una representación simbólica de cuando los españoles fueron invadidos por los moros, quienes venían del medio oriente. Y de Santiago, se cuenta que fue un guerrero que luchó en las batallas que expulsaron a los musulmanes de tierras españolas.

### Música

---

Tradicional purépecha, pirecuas y sonos.

### Artesanías

---

Bordados en punto de cruz, guanengos (blusas bordadas con dibujos típicos de hilo de colores), blusas y mantelería, muebles rústicos de madera.

### Gastronomía

---

La comida típica del municipio es: churipo (caldillo de chile rojo con carne de res y verduras), corundas (tamales), atole de grano y carnitas.

### Centros turísticos

---

Paisajes naturales y ruinas arqueológicas que no son purhepechas.

ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO



## TZINTZUNTZAN

Presidente Municipal: Profesor Elesban Aparicio Cuiriz

Corporación Municipal: 7 REGIDORES (3 mujeres- 4 hombres)

Tsintsuntzan o Sinsuntzan es una localidad que fue la sede del señorío de Michhuaque y posteriormente capital del imperio purépecha. La moderna localidad de Tzintzuntzan (como se escribe actualmente), es la cabecera del municipio del mismo nombre.

El moderno municipio está localizado junto al Lago de Pátzcuaro, que era conocido en el siglo XVI como 'Laguna de Mechoacan'. Su territorio se ubica en la Sierra o Meseta Tarasca, en el centro norte del estado mexicano de Michoacán.

### Etimología del topónimo

---

De su análisis morfológico se desprende que Tsintsuntzan, significa 'dónde está el templo del dios colibrí mensajero', que está formado de 'tsintsun-' radical extendida del término 'tsintsuni' o 'sinsuni' [Campylopterus helmincucurus,'colibrí']; la partícula interpolada o afijo determinativo '-tza-', que significa rapidez; y, '-an, sufijo determinativo de lugar o locativo, que significa 'dónde está asentado el templo de una deidad (identificada con el Colibrí Veloz o el Colibrí Mensajero). El topónimo se refería por tanto al lugar donde estaba asentado el templo de una divinidad. La forma aglutinada /tsintsun-tza-an/ se reduce a 'Tsintsuntzan', con el significado de 'dónde está el templo del dios colibrí mensajero'. Los aztecas en su estadía y paso por estas tierras le llamaron al sitio michhuacan, que los frailes evangelizadores tradujeron al castellano como mechoacan, por eso fray Maturino Gilberti, denominó a su vocabulario, publicado en 1559, 'Lengua de Mechoacan', es decir la lengua que se hablaba en ese lugar, donde ellos construyeron su convento franciscano. Investigación morfológica de Salvador Garibay Sotelo.

Dicho templo fue construido sobre las derivaciones del cerro conocido como Yahuarato, que antes debió llamarse cerro de Uhcumo, según se lee en el Codex Plincarte. Tiene cinco yácatas, donde existían cinco templos, uno en cada una de ellas, dedicados a cada uno de los dioses de 'las cinco partes del mundo' y el Colibrí Mensajero era el encargado de llevarle las peticiones a los dioses; muy seguramente haciendo referencia a Curicaheri y sus cuatro hermanos, según su cosmovisión, como lo explica José Corona Núñez. Durante la conquista espiritual los evangelizadores denominaron al lugar 'Cintsuntza', que era como ellos escuchaban el topónimo, también se denominó al lugar como 'Uchichila' o 'Mechoacan' como ya lo apuntamos [durante el Virreinato de Nueva España, época más conocida como colonia]. (sgs)

### Historia

---

Esta población fue fundada por el Señor de Michhuacan o Mechoacan Tariácuri, alrededor de 1325, en las inmediaciones de la Laguna de Mechoacan, conocida en la actualidad como Lago de Pátzcuaro. Tsintsuntzan fue sede del poderoso Señorío Michhuaque, Tarasco o P'urhépecha (como le llaman actualmente), que resistió diversos intentos de conquista por parte del Señorío

azteca. Se calcula que en su época de mayor apogeo, Tsintsuntzan albergó una población de 40 mil habitantes. Esta ciudad fue sede del Señorío Michhuaque o Tarasco, como se le denominaba en la época prehispánica, desde la mitad del siglo XV hasta su caída ante los conquistadores españoles.

Después de la conquista, Tsintsuntzan fue el lugar de residencia del alcalde mayor, el obispo, el cabildo español y el gobernador indígena. Los franciscanos establecieron aquí su primer convento, y los encomenderos y colonos españoles edificaron aquí sus casas. En 1534 Tzintzuntzan recibió el título de "ciudad de Michoacán", con lo que se reconocía su carácter de capital de la provincia. Sin embargo, cuando Vasco de Quiroga tomó posesión como primer obispo en 1538, trasladó su sede episcopal a Pátzcuaro, a pesar de la oposición de muchos nobles indígenas y algunos vecinos españoles. El título de ciudad también fue apropiado por Pátzcuaro, quedando reducido Tzintzuntzan a la condición de pueblo. A raíz de testimonios y peticiones de nobles indígenas, la Corona otorgó a Tzintzuntzan el título de ciudad el 3 de noviembre de 1593, con su propio gobernador y cabildo indio, dependiente del alcalde mayor de Michoacán. Sus sujetos principales eran Ihuatzio y Cocupao (actual Quiroga).<sup>1</sup> Sin embargo, perdió poco a poco su antiguo esplendor, y su importancia política, económica y demográfica. Como resultado del establecimiento del régimen de Intendencias, en 1786, Tsintsuntzan pasó a ser parte de la intendencia de Michoacán, con capital en Valladolid (actual Morelia). Dependía a nivel local del subdelegado establecido en Pátzcuaro.

Después de la independencia, el topónimo fu escrito Tzintzuntzan, pasó en 1831 a ser tenencia del municipio de Quiroga. En reconocimiento a su antigua historia, se le otorgó el 27 de abril de 1861 el título de "Ciudad Primitiva", pero no fue sino en 1931 cuando se constituyó en municipio. Sus principales tenencias son Ihuatzio, Cucuchuchu y Los Corrales.<sup>2</sup>

George M. Foster realizó un trabajo sociológico de campo en la década de 1940, publicado en 1967, que tuvo bastante influencia en el estudio de otras sociedades rurales.<sup>3</sup>

### Monumentos y restos arqueológicos

---

La zona arqueológica comprende un centro ceremonial, edificado sobre una plataforma de unos 400 m<sup>2</sup>, que tiene una rampa de acceso en el centro. Sobre la plataforma fueron construidas cinco yácatas (plataformas escalonadas que combinan un cuerpo rectangular con otro circular, lo que hace parecer a la planta como una especie de "T"), que eran la base de los templos dedicados a la adoración de los dioses principales del pueblo tarasco, entre ellos Curicaueri.

- Convento de Santa Ana de Tzintzuntzan, franciscano, que data del siglo XVI; incluye la capilla abierta de San Camilo.
- Iglesia de San Francisco de Asís, de estilo plateresco, concluida en 1601
- Iglesia de la Soledad, construcción barroca del siglo XVII.
- Vestigios del hospital de indios, con una capilla abierta aislada.
- Atrio monumental con cruz atrial.
- Capilla de la Virgen de Guadalupe, en la comunidad de Cucuchucho.

### Festividades y tradiciones populares

---

- Fiesta del Señor del Rescate, 21 de febrero
- Semana Santa, incluyendo la fiesta del Señor del Santo Entierro, que se realiza el Jueves Santo
- Fiesta patronal de San Francisco de Asís, 4 de octubre.
- Velación del Día de Muertos, 1 y 2 de noviembre

### Datos generales

---

- Altura sobre el nivel del mar: 2,050 msnm
- Temperatura máxima: 24 °C Mínima: 8 °C
- Folklore: danza de los paloteros y ritual de Velación en el Cementerio el Día de Muertos.
- Artesanías: alfarería de alta temperatura, textiles bordados con motivos prehispánicos, trabajos con fibras vegetales.
- Gastronomía: churipo de pescado, atole de grano y productos de maíz.





# URUAPAN

Presidente Municipal: LIC. VÍCTOR MANUEL MANRÍQUEZ GONZÁLEZ

Corporación Municipal: 13 REGIDORES (8 hombres- 5 mujeres)

**Uruapan** es la segunda ciudad más importante y poblada del Estado de [Michoacán](#) de Ocampo. Es la cabecera del municipio de Uruapan. De clima templado, exuberante vegetación y con gran producción anual de [aguacate](#) , razón por la cual se le conoce también como “La capital mundial del aguacate”. Se considera también el punto de unión entre tierra caliente y [lameseta Purépecha](#). Su nombre oficial es **Uruapan del Progreso**. Uruapan proviene de la palabra purépecha "uruapani" y significa "lugar de abundancia de flor y fruto".

## Origen y significado del nombre

---

Existe discrepancia acerca del origen de la palabra Uruapan. Se maneja entre ulhuapani y uruapani, pero ambas refieren a la exuberante vegetación del lugar, ya que significan “lugar que siempre florece” y “lugar donde los árboles reverdecen”, aunque la versión más aceptada es “lugar donde los árboles siempre tienen frutos” y “lugar de la eterna formación y fecundidad de los botones florales”, así como “lugar de la eterna juventud

## Historia

---

Uruapan fue importante señorío durante el periodo Prehispánico, tripartita de Pátzcuaro-lhuatzio-Tzintzuntzan en el año de 1400, la ubicación del Uruapan Prehispánico se ubica donde actualmente es el barrio de la Magdalena. Uruapan fue el resguardo del último cazonci Purhepecha, Tangaxoán II, razón por la cual los invasores llegaron al lugar en el año 1522 aproximadamente. La violencia que tuvo la incursión de los invasores en la región encabezados por Nuño de Guzmán, para encontrar al último rey Purhepecha ocasionó que los nativos se dispersaran y se alejaran de los centros urbanos.

Poco tiempo después, cuando se decide evangelizar la región, Fray Juan de San Miguel es el encargado de realizar dicha encomienda. Pero encuentra la zona de Uruapan deshabitada, decide entonces a reunir a los nativos, para evangelizarlos y darles un oficio. Al observar las ventajas geográficas de la zona como la gran cantidad de agua, sus fértiles tierras y su lugar entre tierra caliente y la sierra puerepecha, funda la ciudad de Uruapan con sus 9 barrios originales en el año 1533, el santo patrono de la ciudad es San Francisco de Asís. En dichos barrios se levantó una capilla consagrada al santo patrono para que fuera el protector de cada uno, de igual forma se trazó la ciudad según la época, las calles van de norte a sur y de este a oeste, y la posición de cada capilla se realizó para que dieran los atrios hacia otra creando una gran cruz en toda la ciudad.

Durante la colonia la principal actividad de Uruapan fue el comercio y la agricultura. A mediados del siglo XVIII Uruapan tenía la siguiente composición urbana: 9 barrios con 600 indígenas, 500 familias españolas y 300 familias de mestizos.

## ESTADO DE MICHOACÁN - MÉXICO

Los pueblos aledaños se conformaban de la siguiente manera: San Francisco Jicalán, con 60 indígenas, 3 familias de mulatos y una de color quebrado; San Francisco Jucutacato, con 100 vecinos indígenas y 2 familias de color quebrado; San Lorenzo, con 75 indígenas; Tiamba, compuesta por 20 mulatos; la hacienda de Caracha, con 30 personas donde sólo el dueño era español y San Marcos, con 30 habitantes, todos ellos mulatos.

En ese siglo la región se caracterizó por insubordinación y brotes de violencia, entre ellos los de 1766 y 1767. Se sabe que un grupo conspiró contra la Monarquía, entre ellos el Licenciado Michelena y el Licenciado José María Izazaga, este último destacado intelectual, que estuvo relacionado con personajes ilustres. José María Morelos y Pavón: Este estuvo en Uruapan más de una vez cuando hacía su peregrinaje en su vida de arriero, pero oficialmente llegó a esta ciudad en calidad de educador y de religioso en el año de 1798. Sabiéndose de otra visita hasta 1815 en calidad de jefe insurgente, en donde se dedicó a preparar borradores de la Constitución que más tarde fue promulgada en Apatzingán.

Las autoridades de la Corona ante el empuje de la fuerza insurgente, se vieron obligadas a pertrecharse en el interior de la parroquia de San Francisco misma que fue incendiada, obligando a rendirse a las fuerzas del virreinato. Después de este combate hubo pequeños enfrentamientos. Una vez consumada la independencia en el año de 1821, la ciudad se sumió en un letargo. Así hasta la época de la reforma.

En 1822 cuenta ya con Ayuntamiento Constitucional, y en 1825, el 15 de marzo, se constituye cabecera de partido y subdelegación. Se constituye en Municipio por la Ley Territorial del 10 de diciembre de 1831. Por la importancia que tuvo durante la guerra de independencia, el 28 de noviembre de 1858 se le da la nominación de Ciudad del Progreso.

Durante la invasión francesa, cuando Morelia fue tomada, se decidió cambiar la capital del estado a Uruapan, el 24 de noviembre de 1863.

La rebeldía de la ciudad se dejó ver durante la guerra que mantuvieron los liberales y conservadores, donde suscitó el apresamiento y fusilamiento de los Mártires de Uruapan, mismos que tiempo antes habían decidido organizar sus tropas en una "Gran Parada" que hicieron en el entonces oriente de la ciudad, donde actualmente existe una placa en la esquina del Paseo Lázaro Cárdenas y la calle Gran Parada.



# PUEBLOS MÁGICOS